

HARALD NAEGELI, dit le Sprayer de Zurich ou Harry Wolke

Né le 4 décembre 1939 à Zurich

- 1956-64** Cours à l'École d'arts appliqués de Zurich et études à l'École des Beaux-Arts de Paris. Collages, gravures sur bois et dessins.
- 1977** Premiers graffitis dans le Tessin, puis à Zurich. Harald Naegeli travaille deux ans comme sprayer incognito.
- 1979** La tête du « Sprayer de Zurich » est mise à prix pour une somme de 3000 CHF. Arrestation en juin.
- 1980** Le sprayer élargit son champ d'action « Danse macabre de Cologne », à Berlin, Düsseldorf, Francfort et Stuttgart.
- 1981** Après une bagarre avec la police, Harald Naegeli fuit la Suisse pour se réfugier en Allemagne après un détour par l'Italie.
- 1982** La société des beaux-arts de Cologne (Kunstverein) expose une documentation photographique de la « Danse macabre de Cologne » et un mandat d'arrêt international est lancé contre l'artiste.
- 1984** En avril, Harald Naegeli se livre de son plein gré à la protection des frontières de Bâle en présence de Klaus Staeck et Joseph Beuys. Il passe quatre mois à la prison de Winterthur et deux mois en semi-liberté dans le centre de détention Wauwillermoos à Lucerne.
- 1986** Avec la « Danse macabre des poissons » sprayée le long du Rhein, Harald Naegeli réagit à un incendie qui a ravagé un entrepôt de produits chimiques de l'entreprise Sandoz à Schweizerhalle.
- 1987** Des graffitis fleurissent à Venise contre les expérimentations animales et contre la pollution environnementale causée par les bateaux de croisière.
- 1990** Expositions dans le Kunstmuseum de Düsseldorf et la Staatsgalerie de Stuttgart. Harald Naegeli se consacre de plus en plus à des œuvres sur papier.
- 1991** Début des « Nuages primaires ».
- 1993** Exposition dans la Kunsthaus de Zurich avec performance de graffitis.
- 2004** Restauration de « Ondine » (1978) à l'Université de Zurich et début de la correspondance avec le Grossmünster concernant la proposition du projet des

Danse Macabre à l'intérieur des tours.

- 2010** Campagne caritative en faveur de ProNatura à Zurich, ainsi qu'une exposition au zoo de Cologne dédiée à la protection des animaux.
- 2014** Exposition personnelle à la Europäische Kunstakademie de Trèves.
- 2016** Exposition personnelle « Le procès » dans le Stadtmuseum de Düsseldorf.
- 2017** Dons de Harald Naegeli à la Graphische Sammlung (Cabinet des estampes) de Tübingen, au Kunstmuseum de Bonn et au Stadtmuseum de Bonn, au Schnütgen-Museum de Cologne et au Stadtmuseum de Düsseldorf.
- 2018** Début de la Danse macabre dans le Grossmünster qui n'a pu être achevée en raison de l'interdiction prononcée par le gouvernement du canton.
- 2020** Harald Naegeli quitte Düsseldorf et retourne à Zurich. Action Cadeau de Nuage : Harald Naegeli fait cadeau de 50 dessins originaux à des propriétaires qui, pendant le premier confinement lié au Covid 19, paient le loyer à des locataires commerciaux. La Danse macabre de Zurich d'avril à juin.
- Remise du Prix artistique de la ville de Zurich en septembre.
- 2021** Exposition personnelle « L'inconnu connu » Musée Visionnaire de Zurich.
- 2022** « Harald Naegeli à Cologne », Schnütgen-Museum, à partir de Mars 22.